



ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE TURISMO

8ª REUNIÃO ORDINÁRIA

REALIZADA EM 10 DE SETEMBRO DE 2025

Aos dez dias do mês de setembro de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas, na Casa da Cultura de Areias, foi realizada a 8ª reunião ordinária do Conselho Municipal de Turismo – COMTUR. A pauta principal foi a definição do objeto do MIT, com debates que abrangeram propostas, prazos, prioridades e estratégias para o fortalecimento do turismo local.

Durante a reunião, foi lembrado que o projeto da Praça do Café havia sido definido anteriormente como proposta prioritária para o MIT 2025, por decisão da maioria dos conselheiros. Entretanto, como o projeto técnico ainda não foi finalizado, não foi possível encaminhá-lo ao Condephaat para análise e autorização. Considerando o prazo necessário para esse trâmite, reconheceu-se que não haveria tempo hábil para sua execução neste ano. Dessa forma, optou-se pelo redirecionamento da proposta do MIT 2025, de modo a garantir a aplicação dos recursos disponíveis.

Houve discussão sobre processos e prazos junto aos órgãos competentes. Observou-se que o DER é mais acessível que o Condephaat devido à sua divisão por sessões regionais, enquanto o Condephaat o processo é mais longo. Ressaltou-se a importância do cumprimento dos prazos estabelecidos para não perder os recursos. Informou-se que haverá uma reunião em Lençóis Paulistas no dia 13 de setembro para tratar da liberação do MIT. Após essa reunião, haverá prazo para elaboração do projeto e envio para aprovação. Caso o objeto seja definido, a Prefeitura deverá estar adiantada as autorizações junto ao DER.

As diretrizes e restrições foram lembradas, reforçando que os projetos precisam ser capazes de aumentar o fluxo de visitantes e o tempo de permanência na cidade. Destacou-se que algumas ações, como calçamento e serviços de zeladoria, não poderão mais ser financiadas. Em função de muitos prédios tombados no centro da cidade, foi enfatizado que qualquer obra deverá contar com autorização do Condephaat antes de seu início, sendo assim, o planejamento antecipado é fundamental para viabilizar a aprovação.

Quanto à expectativa de liberação de verbas, foi apontado que, após o fim do contingenciamento, não deverão ocorrer alterações nos valores.

No debate sobre prioridades e desafios, ressaltou-se que os projetos precisam ser localizados em áreas pertencentes à Prefeitura. Nesse sentido, o Mirante da Revolução foi destacado como uma alternativa viável, com menos entraves. Foi detalhado que o projeto prevê a ampliação do deck já existente, criando uma estrutura mais abaixo dele, de fora a fora. O acesso se daria por duas entradas laterais que levariam ao novo deck, que contaria com mesas de alvenaria, bancos e floreiras para a utilização de flores ornamentais. No estacionamento também seria feito um espaço para plantio de árvores, salvo a frente da estátua que deve continuar livre.

O projeto do Mirante inclui a criação de um espaço museográfico voltado para a Serra da Bocaina, com uma parede inteira de vidro, que poderá abrigar tanto a exposição

Conselho Municipal de Turismo Areias - SP



sobre a Revolução de 1932 quanto exposições relacionadas à Serra da Bocaina, proporcionando maior diversidade e atratividade cultural. Ao lado desse espaço museográfico será construído um quiosque que será disponibilizado por meio de licitação, permitindo que uma pessoa explore a venda de produtos regionais; este quiosque contará com cozinha e banheiro para uso próprio. Abaixo do deck já existente serão instalados banheiros masculino e feminino destinados aos visitantes, garantindo conforto e infraestrutura adequada ao local.

Quanto ao espaço museográfico no Portal, foi detalhado que ele seria construído em um único pavimento, no local atualmente ocupado pela Academia ao Ar Livre. O prédio teria portas e janelas em harmonia com a arquitetura do Portal e abrigaria uma exposição de caráter mais fotográfico sobre o atleta Alfredo Gomes. O projeto prevê ainda a instalação de uma estátua em homenagem ao esportista, além de um espaço de caminhada ao redor do museu, simulando uma pista de corrida em referência às conquistas do homenageado. Atrás do espaço museográfico, seriam construídos banheiros masculinos e femininos para atender aos visitantes.

O balneário foi lembrado como um atrativo que poderá ser executado com recursos próprios, sendo considerado importante para o fortalecimento da oferta turística do município. O projeto para o local prevê a construção de uma cobertura com banheiros masculino e feminino e a possibilidade de implantação de uma pequena cozinha em formato de quiosque. Também foi destacada a necessidade de limpeza da cachoeira por meio de roçada, garantindo melhor acesso e preservação. Estão previstas ainda escadas e corrimões em estilo mais rústico, de forma a respeitar e harmonizar com o meio ambiente. Para maior segurança, seria feito o cercamento do perímetro, evitando problemas com a presença de animais da região.

O Portal e o Mirante foram apontados como projetos mais adiantados em termos de autorizações e arquitetura. O Portal, por ser menor, foi considerado mais rápido de executar. Definiu-se que é essencial estabelecer prioridades claras e entregar os projetos possíveis, com atenção às opções de Mirante da Revolução, Portal e Balneário.

Foi registrado que a votação para definição da ordem de prioridade dos objetos foi realizada pelo presidente do COMTUR, Vinicius Carvalho, que elegeu a seguinte sequência: em primeiro lugar, a ampliação do Mirante da Revolução Constitucionalista de 1932; em segundo lugar, a criação do Espaço Museográfico Alfredo Gomes, no local hoje ocupado pela Academia ao Ar Livre no Portal; em terceiro lugar, a ampliação da sinalização turística, desde que o valor seja reduzido e possa ser creditado junto ao projeto do Mirante da Revolução; e, em quarto lugar, a criação do Balneário no espaço onde está localizado o antigo prédio da Escola Rural da Santa Carlota.

Registrou-se que no dia 16 de setembro será realizada audiência pública para inclusão de ideias no Plano Diretor Municipal. Foi destacado que a participação popular é essencial para a construção do plano, que seguirá posteriormente para autorização na Câmara Municipal.

Ainda durante a reunião, foram abordados os eventos em andamento e os que estão sendo programados. Está prevista a realização da primeira Conferência de Turismo em outubro, o Festival da Cachaça nos dias 8 e 9 de novembro, além da Mostra Cultural e da 23ª Primavera do Rio Paraíba do Sul, em 20 a 23 de setembro, que contará com quatro dias de atividades culturais e institucionais.



Conselho Municipal de Turismo Areias - SP



Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada, sendo lavrada a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada pelos membros presentes.

Vinicius Guimarães Carvalho
Presidente COMTUR do Município de Areias - SP