



ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA DO TURISMO

Data: 16 de setembro de 2025

Horário: 18h

Local: Casa da Cultura

Turismóloga Responsável: Eline de Camargo Rodrigues

Aos dezesseis dias do mês de setembro de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas, na Casa da Cultura, deu-se início à Audiência Pública de Turismo. O objetivo da reunião, conforme explicou a turismóloga Eline de Camargo Rodrigues, foi promover o diálogo entre as pessoas ligadas ao turismo e coletar sugestões para a atualização do Plano Municipal de Turismo, documento obrigatório que se encontrava defasado. A ata desta audiência será anexada ao novo plano.

A audiência foi aberta pelo secretário de Turismo e Meio Ambiente, Wagner Onofre Cunha Lara, que agradeceu a presença de todos e reforçou a importância do evento para o desenvolvimento do turismo local. O secretário também mencionou que a audiência faz parte de um processo de atualização do Plano Municipal de Turismo, que deve ser atualizado.

A condução da audiência foi assumida pela turismóloga Eline de Camargo Rodrigues, que iniciou sua fala definindo turismo como "a arte de conhecer, valorizar e vender lugares, culturas e histórias, conectando pessoas e experiências". Ela destacou que o turismo movimenta o comércio, a gastronomia, o artesanato e a hospedagem, gerando emprego e renda para a comunidade. Eline ressaltou a importância de o turismo ser bom não apenas para os visitantes, mas principalmente para os moradores, garantindo que as necessidades básicas da população sejam atendidas antes.

Eline explicou que a preservação do patrimônio histórico de Areias se deveu, em grande parte, à estagnação da cidade em um período de sua história. Ela mencionou que este patrimônio está sendo resgatado e valorizado para ser oferecido aos turistas, destacando a riqueza de histórias e figuras históricas, como Monteiro Lobato, Euclides da Cunha, Lygia Fagundes Telles e os areienses Alfredo



Gomes e Washington de Barros Monteiro.

Em seguida, o diretor de Cultura, Guilherme Macedo Araújo, apresentou um diagnóstico atual do turismo no município, baseado nos registros da Casa da Cultura, o único órgão que atualmente consegue registrar o fluxo de visitantes. Ele apresentou os seguintes dados:

- Julho a Dezembro de 2024: 1.226 visitantes, com média mensal de 204 por mês.
- Janeiro a Junho de 2025: 2.447 visitantes, com um aumento de 99,6% em relação ao semestre anterior.
- Julho a Setembro de 2025: 1.381 visitantes, já superando o segundo semestre de 2024 em apenas três meses.
- Total de visitantes registrados na Casa da Cultura até setembro de 2025: 3.791.
- Total estimado de turistas em eventos até setembro de 2025: 1.920.
- Total geral de turistas em Areias (estimado): 5.718.

Guilherme destacou que a exposição na Sala da Promotora Monteiro Lobato, que inaugurou o evento "Arte com Lobato", foi a principal responsável pelo recorde de público em maio de 2025, com 1.018 visitantes. Ele também apresentou os principais atrativos turísticos da cidade, divididos em categorias:

Atrativos Culturais e Históricos Ativos:

- Casa da Cultura
- Hotel Santana
- Figueira Histórica
- Igreja Matriz de Santana

Atrativos Naturais Ativos:

- Mirante da Revolução de 32
- Mirante do Cristo

Potenciais Turísticos:

- Histórico-Culturais: Antiga Santa Casa (Atual Cmei Professora Branca de Oliveira Abreu Reis), Fazenda São Domingos, Fazenda Santo Antônio, Fazenda da Vargem Grande, Capela de Nosso Senhor Morto, Capela de Senhor Bom Jesus e Boa Morte (primeira igreja de Areias).



- Naturais: Mirante das Trincheiras, Nascente do Rio Paraíba do Sul, cachoeiras (Caroba, Inácio, Pilões e da Mata), Represa do Funil e Balneário da Santa Carlota.
- Rurais: Alambiques (Jacó, Nelson e Ivan), produtores de comidas típicas e artesãos.

Guilherme ressaltou a importância de trabalhar o turismo de experiência, onde o visitante pode não apenas ver, mas também participar do processo de produção local, como nos alambiques e nos engenhos de rapadura e doces.

Após a apresentação, a palavra foi aberta aos participantes para considerações e propostas.

O morador Sidney Nery sugeriu que o livro de assinaturas da Casa da Cultura fosse replicado no Mirante da Revolução para registrar o número de visitantes.

O participante Fábio Franco, da Pousada do Verde (localizada na divisa entre Cunha e Areias), trouxe à tona o problema do turismo desordenado na Serra da Bocaina. Ele mencionou que os proprietários estão cercando as cachoeiras devido a invasões e que as prefeituras de São José do Barreiro, Areias e Silveiras precisam se sensibilizar e ajudá-los. Fábio lembrou que os proprietários veem o turismo com bons olhos, mas no momento ele está desordenado. Ele também ressaltou que a Serra de Areias tem o maior volume de amortecimento preservado e que existem trilhas que se interligam à Trilha do Ouro.

Fábio ainda pontuou que a utilização de mão de obra local foi citada, pois o êxodo rural está levando as pessoas para os centros urbanos em busca de oportunidades, e que é preciso qualificar e dar oportunidade à mão de obra local.

A turismóloga Eline concordou com a necessidade de um turismo sustentável e responsável, reforçando que o plano diretor de turismo prevê a capacitação da mão de obra e a implantação de um turismo monitorado e seguro para todos.

O secretário Wagner Onofre Lara completou que a prefeitura está ciente dos desafios e se comprometeu a manter o diálogo com os proprietários rurais para encontrar soluções em conjunto.

O secretário de Cultura, Gabriel Fonseca, apresentou o calendário de



eventos de 2025 e 2026, destacando que, apesar das limitações orçamentárias, a prefeitura tem focado em eventos já consolidados para atrair turistas e movimentar a economia local, como o Carnaval, a Queima do Judas e as festas tradicionais. Ele ressaltou o Festival de Cachaça e Queijo, um projeto premiado que tem como objetivo valorizar os produtores locais e a cultura caipira areense.

Após a apresentação do calendário, a turismóloga Eline de Camargo Rodrigues retomou a palavra para explicar a relevância do Plano Diretor de Turismo para as ações futuras. O plano visa mapear todas as atividades, oferecer capacitação, promover a sustentabilidade e divulgar o município. Eline detalhou algumas das ações futuras possíveis, incluindo a criação de cursos de capacitação em turismo, artesanato, hotelaria e gastronomia. Ela também mencionou a necessidade de campanhas de divulgação, criação de roteiros temáticos (como o de fazendas e o da cachaça), a implantação de feiras periódicas e a reativação de igrejas e patrimônios históricos fechados ao público. Eline ainda citou os desafios do balneário.

A turismóloga ainda ressaltou a importância de criar um calendário integrado de eventos, implantar pontos de apoio para cicloturismo, melhorar a acessibilidade com pisos táteis e áudios informativos para pessoas com deficiência visual, além de desenvolver projetos de turismo comunitário em bairros rurais.

Ao final da audiência, Eline de Camargo Rodrigues lembrou aos participantes sobre o questionário que será distribuído. As respostas coletadas serão de suma importância para a elaboração do Plano Diretor de Turismo, que será submetido à aprovação da Câmara Municipal para ser anexado aos documentos do governo para os próximos quatro anos.

A reunião foi encerrada, com o agradecimento da mesa aos participantes pela presença e valiosa contribuição.

Areias, 16 de Setembro de 2025



Secretaria Municipal de Turismo e Meio Ambiente
Areias - Estado de São Paulo
Rua XV de novembro, 33, Centro - Cep: 12.820-000



Documento assinado digitalmente
gov.br WAGNER ONOFRE CUNHA LARA
Data: 14/10/2025 16:48:14-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Wagner Onofre Cunha Lara
Secretário de Turismo e Meio Ambiente

Documento assinado digitalmente
gov.br GABRIEL FONSECA DE OLIVEIRA RAMOS
Data: 14/10/2025 14:52:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Gabriel Fonseca de Oliveira Ramos
Secretário de Cultura e Patrimônio Histórico

Documento assinado digitalmente
gov.br GUILHERME MACEDO ARAUJO
Data: 14/10/2025 15:06:01-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Guilherme Macedo Araújo
Diretor de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br ELINE DE CAMARGO RODRIGUES
Data: 20/10/2025 10:19:05-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Eline de Camargo Rodrigues
Turismóloga