

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE E SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024 – SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), DO MUNICÍPIO DE AREIAS.

Nós da Comissão de Análise e seleção de Projetos referente ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024 – SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), DO MUNICÍPIO DE AREIAS selecionamos os projetos de acordo com disposto no item 7 do Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item 8.3 (Critérios de Análise do Projeto) no edital, bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

Dos Projetos **DESCCLASSIFICADOS**: Em conformidade com o subitem 3.5.2 (Documentação necessária para o projeto), segue a lista de projetos desclassificados:

Ordem	Proponente	Nome do Projeto	Módulo	Categoria	Cota	Tipo	Situação
1	Rayssa Aparecida Ribeiro	A DANÇA ETÉREA ENTRE OS POLOS DA ARTE: TEATRO, MÚSICA E DANÇA	II	ATIVIDADES FORMATIVAS	NÃO	-	Projeto cujo valor total está em desacordo com o valor disposto para esse módulo e categoria (R\$ 3.000,00)

Dos Projetos **CLASSIFICADOS**: Após análise, realizada pelos pareceristas, com regras e vedações presentes no edital em evidência, com a somatória das notas e a média final acima de quarenta pontos, conforme disposto no item 8.3 (Critérios de Análise do Projeto) no edital, segue a lista dos projetos:

MÓDULO I							
Ordem	Proponente	Nome do Projeto	Módulo	Categoria	Cota	Tipo	Pontuação
1	Alcides Guimaraes Filho	Curso de Capoeira com Mestre Vaqueiro	I	CULTURA AFRO-BRASILEIRA Linha B	NÃO	-	85
2	Roberto Vicente Coelho	LIVRO - EXPOSIÇÃO DA HISTÓRIA DA ESCRITA ATRAVÉS DE IMAGENS - "Jeito diferente de ver a Literatura e Cultura	I	LITERATURA	NÃO	-	69

MÓDULO II							
Ordem	Proponente	Nome do Projeto	Módulo	Categoria	Cota	Tipo	Pontuação
1	Maria de Fatima Rodrigues Branco	Oficina Mulheres de Fibras - Taboa e Arte: Tradição e Sustentabilidade	II	ATIVIDADES FORMATIVAS	NÃO	-	74