

SUMÁRIO DE ANEXOS

Anexo I - Parâmetros específicos das categorias

Anexo II - Modelo de autodeclaração de residência

Anexo III - Modelo de Declaração de opção de cessão de direitos autorais e/ou

Declaração negativa de opção de direitos autorais

Anexo IV - Modelo de planilha orçamentária

Anexo V - Modelo de termo de compromisso dos participantes

Anexo VII - Modelo de Declaração étnico-racial

Anexo VIII - Modelo de Declaração de Pessoa com Deficiência

ANEXO I - PARÂMETROS ESPECÍFICOS DAS CATEGORIAS

Para melhor organização, as categorias foram divididas em módulos. O presente edital será estruturado dessa forma, sendo que o **Módulo I** refere-se a categorias como Artesanato, Música, Cultura Afro-Brasileira, Literatura e Contação de História, ao passo que no **Módulo II** o valor será destinado a demais projetos voltados para Atividades Formativas, cuja execução seja voltada para comunidades de território periférico do município.

MÓDULO I - Valor de R\$ 34.000,00 (trinta e quatro mil reais) para até 13 projetos que visem a execução de atividades artístico-culturais nas áreas de: Artesanato, Música, Cultura Afro-Brasileira, Literatura e Contação de História.

CATEGORIA ARTESANATO

Entende-se como projetos da categoria Artesanato aqueles que apresentem propostas de exposição de produções resultantes da transformação de matérias-primas.

Tendo como valor total R\$ 8.000,00 (oito mil reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Exposição de artesanato	3	1	0	0	Artesão individual com proposta de exposição de artesanato, ou seja, produção resultante da transformação de matérias-primas como cerâmica, tecelagem, joalheria, marcenaria, entre outros.	R\$ 2.500,00 Total: R\$ 10.000,00

CATEGORIA MÚSICA

Entende-se como projetos da categoria Música aqueles que apresentem propostas de apresentações artísticas envolvendo a construção de sons e ritmos, seja por meio de instrumentos, voz ou elementos tecnológicos (inclusive DJ's).

Deve-se levar em consideração que, para todas as linhas dessa categoria:

- Som e iluminação deverão ser previstos detalhadamente em planilha orçamentária, sendo compatíveis com o projeto de show apresentado, e serão de responsabilidade do proponente.

Tendo como valor total R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Artista vocal e/ou instrumental solo	2	1	0	0	Artista musical individual com proposta de apresentação que envolve a construção de sons e ritmos, seja por instrumentos, voz ou por elementos tecnológicos.	R\$ 2.500,00 Total: R\$ 7.500,00

CATEGORIA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Entende-se como projetos da categoria Cultura Afro-Brasileira aqueles que apresentem proposta de atividades artísticas com desenvolvimento de ações que tenham como principal objetivo a promoção da cultura afro-brasileira, ou seja, práticas culturais, danças de rua, artes urbanas, crenças e tradições que têm origem nas culturas africanas e que foram reservadas e adaptadas no Brasil.

Tendo como valor total R\$ 15.000,00 (quinze mil reais), a categoria atenderá as seguintes linhas, seguindo suas exigências específicas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Linha A	1	1	0	0	Atividades que demandem pouco investimento com	R\$ 2.500,00 Total: R\$

					equipamentos e mão de obra para o desenvolvimento de ações que tenham como principal objetivo a promoção da cultura afro-brasileira, ou seja, práticas culturais, crenças e tradições que têm origem nas culturas africanas e que foram reservadas e adaptadas no Brasil.	5.000,00
Linha B	1	0	0	0	Atividades que demandem maior investimento com equipamentos e mão de obra para o desenvolvimento de ações que tenham como principal objetivo a promoção da cultura afro-brasileira, ou seja, práticas culturais, crenças e tradições que têm origem nas culturas africanas e que foram reservadas e adaptadas no Brasil.	R\$ 4.000,00 Total: R\$ 4.000,00

CATEGORIA LITERATURA

Entende-se como projetos da categoria Literatura aqueles que apresentem propostas de publicação e divulgação de obras literárias, abrangendo diversos gêneros e estilos, e também propostas de apresentações de contação de histórias,

Tendo como valor total R\$ 7.000,00 (sete mil reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ETNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Lançamento de livro	1	1	0	0	Escritor(a) com proposta de lançamento de livro, contemplando todas as formas de expressão escrita, como romances, contos, poesia, ensaios, entre outros.	R\$ 2.500,00 Total: R\$ 5.000,00

CATEGORIA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Entende-se como projetos da categoria Teatro aqueles que apresentem propostas de encenação de peças dramáticas, abrangendo diversos gêneros e estilos teatrais, e envolvendo a interpretação de textos por atores, utilização de cenários, figurinos e adereços.

Tendo como valor total R\$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais), a categoria atenderá as seguintes linhas, seguindo suas exigências específicas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ETNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Apresentação de contação de história	1	0	0	0	Artista e/ou arte-educador com proposta de apresentação de contação de história.	R\$ 2.500,00 Total: R\$ 2.500,00

MÓDULO II - Valor de R\$ 22.500,00 (vinte e dois mil e quinhentos reais) para até 10 projetos referentes à área de Afro-brasilidades e Atividades Formativas, cuja execução de

atividades artístico-culturais seja voltado para comunidades de território periférico do município.

Busca-se, nesse módulo, o incentivo a programas, projetos e ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, e em áreas de povos e comunidades tradicionais.

CATEGORIA ATIVIDADES FORMATIVAS

Entende-se como projetos da categoria Atividades Formativas aqueles que apresentem proposta de atividade formativa com, no mínimo, 03 dias de duração, sendo seu desenvolvimento exclusivo para comunidades de território periférico, podendo ser proposta ensino de dança (clássico e contemporâneo), área de edição musical ou artes plásticas.

Tendo como valor total R\$ 7.500,00 (sete mil e quinhentos reais), a categoria atenderá as seguintes linhas:

LINHA	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS	VAGAS COTAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	VAGAS COTAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	DESCRIÇÃO	VALOR
Atividades formativas	2	1	0	0	Arte-educador com proposta de atividade formativa com, no mínimo, 03 dias de duração, sendo seu desenvolvimento exclusivo para comunidades de território periférico.	R\$ 3.000,00 Total: R\$ 9.000,00

ANEXO II - AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, _____,
documento de identidade _____, órgão exp.
_____, CPF _____,
nacionalidade _____, naturalidade _____
telefone (DDD e nº) _____, celular _____,
e-mail _____, na falta de documentos
para comprovação de residência em meu próprio nome, **DECLARO** para os devidos
fins, sob as penas da Lei, ser residente e domiciliado(a) no
endereço: _____

_____. Declaro ainda, estar ciente de que a falsidade da
presente declaração pode implicar na sanção penal prevista no Art. 299 do Código
Penal, conforme transcrição abaixo: "Art. 299. Omitir, em documento público ou
particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir
Declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito,
criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamente relevante. Pena:
reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documento é público e reclusão de
1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular."

Obs: Juntamente a esta declaração é obrigatório o envio de um comprovante de
residência no mesmo endereço citado acima em nome de terceiros.

Areias, ____ / ____ / ____

Assinatura do Proponente

ANEXO III - DECLARAÇÃO DE OPÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS E/OU DECLARAÇÃO NEGATIVA DE OPÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, _____,
RG nº _____, CPF nº _____, domiciliado no
endereço Rua/Avenida _____,
nº _____, bairro _____, CEP _____, município
de _____, proponente do projeto denominado

me comprometo a obter as autorizações necessárias dos detentores de direitos
autorais, fonomecânicos ou conexos, da propriedade do acervo, do imóvel ou de
qualquer bem envolvido no projeto, cuja execução demande direito autoral ou
patrimonial, quais sejam:

Detentor	Acervo/Imóvel/Bem Envolvido

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Areias, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Proponente

ANEXO IV - MODELO DE PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

			VALORES	
DESCRIÇÃO	UNIDADE	QUANTIDADE DE UNIDADE	UNITÁRIO	TOTAL

ANEXO V - MODELO DE TERMO DE COMPROMISSO DOS PARTICIPANTES

MODELO 01

Eu, _____,
RG nº _____, CPF nº _____, domiciliado no
endereço Rua/Avenida _____,
nº _____, bairro _____, CEP _____, município
de _____, me comprometo a participar do projeto
_____, no Edital Aldir Blanc 2024 como _____ (função).

*(em caso de projeto executado individualmente pelo proponente preencher apenas
com os dados do proponente)*

Areias, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Proponente

Não validamos documentos com assinatura fixada como imagem.

OU

MODELO DE TERMO DE COMPROMISSO DOS PARTICIPANTES

MODELO 02

NOME	RG	CPF	ENDER EÇO	FUNÇÃO	ASSINATURA DO PARTICIPANTE	DATA
1)						
2)						

3)						
----	--	--	--	--	--	--

ANEXO VII - MODELO DE DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____,
CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO
para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou
_____(informar se é NEGRO OU
INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e
aplicação de sanções criminais.

Areias, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Proponente

ANEXO VIII

DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____,
CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO
para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou pessoa
com deficiência.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a
apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e
aplicação de sanções criminais.

Areias, ____ de _____ de 2024.

Assinatura do Proponente